

### **Eerste conclusies Dekolonisatieonderzoek.**

Op basis van het volgen van het Dekolonisatieonderzoek gedurende enkele jaren, de geluiden vanuit de Maatschappelijke Klankbordgroep horend en in ogenschouw nemend het voortdurende optreden in de main stream media van de onderzoekers, zijn de volgende eerste conclusies gerechtvaardigd.

1. De opdracht van het kabinet brief 2 december 2016 (TK 26 049, nr. 82) wordt door de onderzoekers niet gevolgd.
2. De onderzoeksopdracht werd qua titel en inhoud aangepast;
3. De Nederlandse gedragscode wetenschappelijke integriteit 2018 wordt aantoonbaar met voeten getreden waardoor er geen integer onderzoek wordt verricht;
4. Pas op 30 oktober 2020 publiceert onderzoekleider prof. dr. Van Vree de gevolgde onderzoeksmethode; jaren na de start van het onderzoek waarbij meningen van onderzoekers van groter belang zijn dan feiten. Van Vree spreekt van multiperspectiviteit en multivocaliteit. Prof. Raben spreekt over de archieven als doordrenkt van "wit racisme"; dus niet bruikbaar;
5. Hedendaagse antikoloniale opvattingen zijn maatgevend voor het onderzoek;
6. De onderzoekers komen zelf met nieuwe termen en definities die nauwelijks inhoud hebben;
7. Meerdere onderzoekers passen niet alleen zeer selectief brongebruik toe maar passen ook citaten aan aan de gewenste situatie. Er worden aantoonbaar bloedbaden en voorbeelden van excessief geweld gefabriceerd;
8. Er is sprake van grot sympathie voor de Indonesische visie;
9. De feitelijke kennis van militaire zaken en de militaire context is onvoldoende;
10. De samenwerking met Indonesië is broos en men krijgt geen of nauwelijks toegang tot Indonesische archieven;
11. De bersiap wordt weggemoffeld en de Indonesische regering werkt niet mee en dus komen de TNI-archieven niet beschikbaar;
12. De onderzoekers hebben een stevige greep op de media; andersluidende geluiden worden geweerd;
13. Dat geldt ook voor de Defensiebladen, de Militaire Spectator en Checkpoint die alle ruimte geven aan de onderzoekers en geen reacties plaatsen van kritische geluiden;
14. Belangrijke spil was en is de vml directeur NIMH Piet Kamphuis die vooraf Historische Collecties van de Landmacht onder druk zette om hun archiefgegevens, meer specifiek bewijzen van excessief geweld, aan hem over te dragen onder een drogreden. Materiaal kwam o.a. terecht bij Remy Limpach. Kamphuis steunt de onderzoekers o.m. via recensies in de Spectator.
15. De Maatschappelijke Klankbordgroep en de WAC zijn feitelijk non existent geweest;
16. Voor de schade aan onze veteranen, de Krijgsmacht en onze geschiedenis verwijzen we naar pagina 18 van de brochure "Geschiedvervalsing met geweld" van Aurore;
17. Wat wordt na 17 februari de reactie van de verschillende spelers in dit theater?