

Dekolonisatieonderzoek in Nederland tot de verschijning van “De brandende kampongs van generaal Spoor”: de promotie van Rémy Limpach: hoe de Brandende Kampongs van generaal Spoor het “Meerjarenonderzoek” alsnog lostrok

Rémy Limpach: universitaire opleiding

Rémy Limpach (1974)¹ begon zijn universitaire opleiding aan het *Institut für Kommunikations- und Medienwissenschaft* in Bern (Zwitserland). Aldaar behaalde hij in 2004 zijn Bachelor met de scriptie: “*Die Entwicklung der Berichterstattung über die Schweizer Nationalmannschaft in zwei deutschschweizerischen Tageszeitungen*”.²

Limpach studeerde op 5 oktober 2007 af bij de de *Philosophisch-Historische Fakultät*³ van het Historisch Instituut van de Universiteit van Bern. De titel van zijn masterscriptie, begeleid door prof. Dr. Stig Förster,⁴ was: “*Das Unvorstellbare: die Verfolgung der niederländische Juden 1940 – 1945*.”⁵ Limpach liet het werk in 2008, in bewerkte versie⁶, door VDM Verlag Dr. Müller “uitgeven”.⁷

In de literatuurlijst van het uitgegeven boek kwam zijn latere copromotor prof. Dr. P. Romijn⁸, drie keer voor.⁹

Het boek werd naar diverse (wetenschappelijke) instituten gezonden.¹⁰ Ten behoeve van zijn onderzoek naar de Jodenvervolgingen in Nederland onderhield Limpach in deze periode zeer waarschijnlijk intensief contact met het NIOD.¹¹

Periode na zijn afstuderen en promotieonderzoek

Limpach werkte na zijn afstuderen naar eigen zeggen¹² als journalist bij een Zwitserse krant.

¹ Limpach heeft de Nederlandse en Zwitserse nationaliteit.

² Bibliotheek Universiteit Bern. Nr. 125159951. [Zie deze link](#).

³ Hij veranderde dus van studierichting.

⁴ Stig Förster was tot 2017 professor für Neueste Geschichte aan de Universiteit van Bern. Zie: https://www.hist.unibe.ch/ueber_uns/personen/foerster_stig/index_ger.html.

⁵ Bibliotheek Universiteit Bern. Nr. 121994597. [Zie deze link](#) en [deze link](#) voor de gepubliceerde inhoud en omslag.

⁶ Bewerkte versie omdat de publicatie geen acknowledgements geeft aan mensen die hebben bijgedragen noch aangeeft dat dit een masterscriptie betreft. ISBN10 3639072804.

⁷ VDM Verlag Dr Müller publiceert alles wat aangeleverd wordt, zolang men maar betaalt. “Printing on demand”.

⁸ Romijn is deeltijdhoogleraar en vanaf 1996 hoofd van de afdeling onderzoek van het NIOD. Zie https://nl.wikipedia.org/wiki/Peter_Romijn en <https://www.niod.nl/nl/medewerker/peter-romijn>.

⁹ 1). "Die Nazifizierung des lokalen Verwaltung in des besetzten Niederlanden als Instrument bürokratischer Kontrolle". In: Die Bürokratie der Okkupation. Strukturen der Herrschaft und Verwaltung im besetzten Europa, Reihe Nationalsozialistische Besatzungspolitik in Europa 1939-1945. Wolfgang Benz, Johannes ten Cate und Gerhard Otto (Hrsg.), Band 4, Berlin 1998. 2). "Kein Raum für Ambivalenzen: der Chef der niederländische inneren Verwaltung." K.J. Frederiks, in: Karrieren im National Nationalsozialismus. Funktionseliten zwischen Mitwirkung und Distanz, Gerhard Hirschfeld und Tobias Jersak (Hrsg.), Portland, 2004. 3) "The War, 1940-1945". In: The history of the Jews in the Netherlands, Hans J.C. Blom, Renate G. Fuks-Mansfeld und Ivo Schöffer (Hrsg.), Portland 2002.

¹⁰ Zie hiervoor Worldcat. Het boek werd naar twaalf (wetenschappelijke) instituten verzonden: https://www.worldcat.org/title/unvorstellbare-die-verfolgung-der-niederlandischen-juden-1940-1945/oclc/271392358&referer=brief_results.

¹¹ Het NIOD is het enige toonaangevende instituut inzake de Jodenvervolgingen in Europa.

¹² Op de achterkant van zijn boek over de Jodenvervolgingen. Maar [zie ook deze link](#). Limpach werkte voornamelijk voor de semi-digitale krant Jungfrau Zeitung.

Hij begon dus niet direct na zijn studie als promovendus aan de Universiteit van Bern.

Limpach zou in 2009 op zoek zijn gegaan naar een geschikt promotieonderwerp.¹³ Hij verklaarde de keuze voor zijn onderwerp “Die Niederlande und der Dekolonisierungskrieg in Indonesien”¹⁴ in het “Woord Vooraf” in zijn boek “De brandende kampongs van Generaal Spoor”(2016)¹⁵.

Funding promotieonderzoek

De Swiss National Science Foundation kende Limpach, aangevraagd door zijn promotor prof. Stig Förster, voor de periode 1 oktober 2009-30 september 2012¹⁶ een bedrag van CHF 187,878.00 toe, met de verplichting een dissertatie te schrijven¹⁷ en de resultaten van het onderzoek kosteloos openbaar te maken¹⁸.

Voor de periode 1 oktober 2012-30 september 2013 kreeg Limpach, die de tijdlijn kennelijk niet haalde, een additioneel bedrag van CHF 63,537.00 toegekend¹⁹.

Copromotor Prof. Dr. Peter Romijn

Prof. Dr. Peter Romijn (deeltijdhoogleraar Universiteit van Amsterdam en hoofd van de afdeling Onderzoek van het NIOD)²⁰ kreeg naar alle waarschijnlijkheid contact met Rémy Limpach toen deze aan zijn Masterscriptie over de vervolging van joden in Nederland werkte.

Gezien het onderwerp, waarvoor geld bij het SNSF was aangevraagd, “*Die Niederlande und der Dekolonisierungskrieg in Indonesien, 1945-49*”²¹, lag de keuze voor een Nederlandse copromotor voor de hand. Op grond van de eerdere samenwerking bleek het tevens logisch dat Prof. Dr. Peter Romijn daarvoor in aanmerking kwam. Dat was natuurlijk ook voor het NIOD, gezien in het licht van hun “agenda”, een ideale keuze.

Na ongeveer een jaar wordt het onderzoek al toegespitst op het Nederlandse massageweld tijdens de dekolonisatieoorlog. Romijn begeleidt Limpach en stuurt het onderzoek de kant op die de drie onderzoeksinstituten (NIMH, KITLV en NIOD)²² voor een groot Indië-onderzoek willen.

¹³ “toen ik in 2009 op zoek ging naar een geschikt promotieonderwerp” (in Limpach, 2016, p.13).

¹⁴ Zie <http://p3.snf.ch/Project-126448#>

¹⁵ Op bladzijde 13. Hij zou zijn beïnvloed door de opvattingen van prof. dr. Stig Förster. Hij legde de nadruk op het maatschappelijke belang van de analyse van oorlogen, die te ontrafelen, hoe ze ontstaan, wat hen karakteriseert, welke mensen en middelen er worden ingezet en vooral welke “lessen” er uit te leren zijn.

¹⁶ <http://p3.snf.ch/Project-126448#> of [deze link](#).

¹⁷ <http://p3.snf.ch/Project-126448#>. “Herr Limpach wird im Rahmen des Projectes eine Dissertation verfassen”. “Für die Bearbeitung ist ein Zeitraum von drei Jahren vorgesehen”. Onder Abstract. [Of via deze link](#).

¹⁸ <https://oa100.snf.ch/en/home-en/>. “Do you receive funding for your research from the SNSF? You are obliged to make the resulting publications available to third parties free of charge”.

¹⁹ <http://p3.snf.ch/Project-144391> of [deze link](#).

²⁰ <https://www.niod.nl/nl/medewerker/peter-romijn>.

²¹ <http://p3.snf.ch/Project-126448#>.

²² Nederlands Instituut voor Militaire Historie (NIMH), Koninklijk Instituut voor Taal- Land- en Volkenkunde (KITLV) en Nederlands Instituut voor Oorlogs-, Holocaust- en Genocidestudies (NIOD).

Het dissertatieonderzoek loopt niet

Limpach heeft moeite voldoende materiaal te vinden voor zijn promotieonderzoek. Bewijzen hiervoor zijn:

1. Dat hij nogmaals geld moet vragen aan de SNSF²³ in oktober 2012 (toen de dissertatie al af had moeten zijn)²⁴;
2. Dat Limpach in de periode 2011-2013 de Nationale Archieven doorspit²⁵;
3. Dat hij eind 2013 in dienst treedt van het NIMH²⁶;
4. Dat de directeur van het NIMH, drs. P. Kamphuis²⁷, zich inspant om de Historische Collecties van Nederlandse militaire eenheden *te dwingen* hun archieven ter beschikking te stellen²⁸

Dr. of geen Dr. op 15 september 2015

Limpach promoveert uiteindelijk pas²⁹ op 15 september 2015 op de dissertatie: *“Die brennenden Dörfer des General Spoor: Niederländische Massengewalt im Indonesischen Unabhängigkeitskrieg 1945-1949 : Dissertation eingereicht an der Philosophisch-historischen Fakultät der Universität Bern zur Erlangung der Würde eines Doktors der Geschichte”*. De oorspronkelijke titel van het onderzoek, ‘Die Niederlande und der Dekolonisierungskrieg in Indonesien 1945 – 1949’ is in de prullenbak verdwenen.

Limpach promoveert summa cum laude³⁰ en was vanaf dat moment Dr. Phil.

Limpach koos bewust voor een besloten bijeenkomst waarin hij zijn dissertatie verdedigde. (artikel 23 lid 3 Promotiereglement Universiteit van Bern) Bij die verdediging waren aanwezig: prof. dr Stig Förster, promotor, prof. dr Peter Romein, copromotor en Prof. dr. Hesse, die als toezichthouder namens de Universiteit optrad. Hesse is geen materiedeskundige. Romein begeleidde Limpach intensief en was op de hoogte van de vele Nederlandstalige bronnen (Förster niet). Daarom kan worden aangenomen dat Romijn het voorstel voor summa cum laude deed. Förster ging daarin mee. Hesse had geen positie om daarin niet mee te gaan. Het schriftelijke protocol van de mondelinge verdediging behoort te worden opgemaakt en dient ter inzage te liggen. (artikel 27 Promotiereglement) Universiteit van Bern) Het bleek niet meer voorhanden. In een bewust gekozen beslotenheid komt deze summa cum laude tot stand. In de Nederlandse universitaire wereld is dat onmogelijk en worden aanzienlijk zwaardere eisen gesteld en is openbaarheid en transparantie vereist.

Limpach beweert in zijn boek dat hij zich op dit moment slechts Dr. Des mocht noemen. Pas na bewerking van zijn dissertatie (waarvan alleen de deelnemers aan de promotie een exemplaar

²³ <http://p3.snf.ch/Project-144391>.

²⁴ Volgens de Abstract bij de eerste aanvraag bij de SNSF.

²⁵ “De Brandende Kampongs van generaal Spoor”, bladzijde 13.

²⁶ Zie hiervoor het voorwoord “De Brandende Kampongs van generaal Spoor”, bladzijde 14.

²⁷ https://de.wikipedia.org/wiki/Piet_Kamphuis.

²⁸ De bewijzen hiervoor heeft de auteur van dit artikel ter beschikking.

²⁹ Pas omdat hij oorspronkelijk zijn dissertatie al eind 2012 af had moeten hebben.

³⁰ In Zwitserland gelden minder hoge eisen voor summa cum laude dan voor cum laude in Nederland.

hadden) tot het verschijnen van een handelseditie of andere publicatievorm zou hij de volledige doctorstitel verkrijgen³¹.

Dit is niet juist. De Universiteit van Bern verklaart dat: "Herr Dr. phil. Rémy Limpach am 15.09.15 die mündliche Prüfung erfolgreich mit der Bestnote bestanden hat

"Dr. phil." bedeutet "Doctor philosophiae" und bedeutet zudem dass er seinen Dokortitel hat. Er hat seinen Dokortitel, weil er uns seinen Verlagsvertrag vorgewiesen hat, was ihn zu diesem Titel berechtigt (Art. 29, Abs. 4 des Promotionsreglements). Sie können die Dissertation von Herrn Limpach nicht finden, weil diese vom Verlag noch nicht veröffentlicht wurde"³².

³¹ Limpach beweert dit op bladzijde 14 van zijn werk "Brandende Kampongs".

³² Email van de Universiteit van Bern in juni 2020. Ter inzage op verzoek.

Onjuiste verklaringen van copromotor Prof. Dr. P. Romijn en Dr. R. Limpach

Limpach verklaarde in zijn werk *“De brandende kampongs van generaal Spoor”* (2016) dus ten onrechte dat hij zich pas na de publicatie van genoemd werk volledig doctor mocht noemen³³.

Erger is nog dat de copromotor, Prof. Dr. P. Romijn, tijdens de presentatie van het boek *“De Brandende kampongs”* op 29 september 2016 eenzelfde onjuiste verklaring aflegde³⁴. *“De promotie vond een jaar geleden plaats, maar volgens Zwitsers academisch gebruik mag de promovendus zich pas echt met de titel doctor tooien als het ingediende proefschrift in boekvorm is gepubliceerd. Vandaag begroeten we dus een echte Dr. Limpach!”*

Van een copromotor mag verwacht worden dat hij de reglementen van de universiteit, waar zijn student promoveert, kent, zijn pupil goed begeleidt en zich correct uitlaat over diens onderzoekresultaten. Dat deed Romijn niet op de volgende punten:

1. Hij verklaarde dat Limpach nog geen doctor was voor 29 september 2016 terwijl dat volgens het reglement van de Universiteit van Bern al vanaf 15 september 2015 het geval was;
2. Hij heeft er niet op toegezien dat de oorspronkelijke dissertatie binnen twee jaar voor het (academische) publiek toegankelijk werd;
3. Hij verklaarde ten onrechte dat het boek het proefschrift in boekvorm zou zijn;
4. Hij suggereerde ten onrechte dat de kwalificatie van het proefschrift ook gold voor het boek en gebruikte deze kwalificatie om het boek bij het publiek en de bij die presentatie aanwezige media aan te prijzen;
5. Hij suggereerde ten onrechte dat de kwalificatie summa cum laude van de Universiteit Bern vergelijkbaar zou zijn met een Nederlandse kwalificatie “cum laude”;
6. Hij toonde onvoldoende wetenschappelijke distantie in zijn lezing tijdens de boekpresentatie op 29 september 2016. Onder meer door niet duidelijker te maken dat hij de copromotor van de dissertatie is, waarvan de *“Brandende kampongs”* naar zeggen van Limpach en Romijn een uitgebreide bewerking was³⁵.

³³ “In Bern vindt de verdediging van een proefschrift meestal in kleine kring plaats en kunnen de decaan of de promotores ook nog in die fase kritiek leveren of verbeteringsuggesties doen. De doctor des. wordt geacht dit commentaar te verwerken in een eventuele handelseditie (of een andere publicatievorm). Pas als dit gebeurd is en hij (of zij) kan aantonen dat het onderzoek daadwerkelijk wordt gepubliceerd, krijgt de promovendus de volledige doctorstitel en de daarbij behorende rechten en verplichtingen. De procedure stelt de promovendus in staat om commentaar en nieuwe inzichten in de finale tekst te verwerken.” Bladzijde 14 *“Brandende Kampongs”* (2016). Het promotiereglement van de Universiteit van Bern biedt echter alleen de mogelijkheid tot het aanbrengen van redactionele veranderingen die de promotor of de copromotor aangeven tijdens de verdediging (artikel 29). Ruimte om nieuwe inzichten te verwerken in de dissertatie biedt dat promotiereglement niet. De Universiteit van Bern deelde mee: “es wurden keine redaktionellen Änderungen verlangt, da Herr Limpach mit der Bestnote (summa cum laude) bestanden hat.” (*email ter inzage bij de auteur*) Limpachs’ uitleg klopt niet. Zijn suggestie dat zijn boek de Nederlandstalige versie is van zijn Duitstalige proefschrift is, klopt ook niet. Dat boek is een uitgebreide bewerking van zijn dissertatie. Om de verschillen te kunnen nagaan moet men naar de studiezaal van het NIMH. Daar ligt het enige (toegankelijke) exemplaar van zijn dissertatie. Een digitale versie is niet te vinden. De vraag is waarom het controleren van de verschillen tussen zijn boek en de dissertatie zo moeilijk is gemaakt?

³⁴ <https://www.niod.nl/nl/nieuws/lezing-peter-romijn-bij-presentatie-de-brandende-kampongs-van-generaal-spoor-online>.

³⁵ Romijn wordt in het artikel “Lezing Peter Romijn...” (<https://www.niod.nl/nl/nieuws/lezing-peter-romijn-bij-presentatie-de-brandende-kampongs-van-generaal-spoor-online>) geïntroduceerd als NIOD-onderzoeker. In de

7. In het NIOD blog d.d. 18 september 2015 schrijft hij: *‘Volgens Limpach hebben Nederlandse militairen op tal van manieren en systematisch het oorlogsrecht en de normen van de menselijkheid geschonden.’*³⁶ Dat staat echter niet in het boek van Limpach.
8. In de uitzending van Buitenhof, een week voor de uitgave van het boek van Limpach, meldt hij niet dat hij de co-promotor van Limpach is³⁷.

lezing zegt hij slechts over zijn rol als copromotor: “Ik deel dit voorrecht graag in overdrachtelijke zin met mijn Zwitserse collega Stig Förster, de eerste promotor van Rémy”.

³⁶ <https://www.niod.nl/nl/nieuws/niod-blog-de-brandende-dorpen-van-generaal-spoor%E2%80%A6%E2%80%99>

³⁷ https://www.npostart.nl/buitenhof/25-09-2016/VPWON_1250244